Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся
2022-2023 учебный год
Литература
7-8 классы

Максимальное время выполнения заданий: 120 минут
Максимальное количество баллов – 50 баллов

Задание 1

Прочитайте стихотворения двух известных русских поэтов.

В. Я. Брюсов
Первый снег

Серебро, огни и блёстки,-
Целый мир из серебра!
В жемчугах горят берёзки,
Чёрно-голые вчера.
Это - область чьей-то грёзы,
Это - призраки и сны!
Все предметы старой прозы
Волшебством озарены.
Экипажи, пешеходы,
На лазури белый дым.
Жизнь людей и жизнь природы
Полны новым и святым.
Воплощение мечтаний,
Жизни с грезою игра,
Этот мир очарований,
Этот мир из серебра!

1895

Словарь: грёзы – мечты, что-либо создаваемое воображением.

Н. М. Рубцов
Первый снег

Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!
В деревне празднуют дожинки,
И на гармонь летят снежинки.
И весь в светящемся снегу,
Лось замирает на бегу
На отдаленном берегу.
Зачем ты держишь кнут в ладони?
Легко в упряжке скачут кони,
И по дорогам меж полей,
Как стаи белых голубей,
Взлетает снег из-под саней...
Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

1955

Словарь: дожинки – славянский праздник окончания жатвы (уборки хлебов).

Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого разбора этих стихотворений с элементами литературоведческого анализа. При работе необходимо опираться на следующие вопросы:

1. Что позволяет сопоставить эти произведения (общие тема, жанр, состояние лирического героя, изобразительные средства и т.д.)?
2. Как заметил А.Блок, «поэты интересны тем, чем они отличаются друг от друга…». В чем, на ваш взгляд, проявляется авторская индивидуальность в решении темы стихотворения?

При ответе на вопросы постарайтесь показать свою филологическую культуру, богатство и выразительность речи.

30 баллов

Задание 2

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные…». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьёзным»?
Напишите сочинение–миниатюру на тему: «Книга серьёзная». Объясните свой читательский выбор.

20 баллов

Задание №1 250801

Первый снег каждого целиет своей таинственной красотой и очарованием. Так Валентин Яковлич Брюсов и Николай Михайлович Рубцов, восхитившись этим явлением, создали стихотворения „Первый снег".

Два произведения известных русских поэтов объединены общей темой – первым снегом; по жанру они являются лирическими стихотворениями; восхищение овладевает лирическими героями. Два поэта для описания заснеженной природы природы используют эпитеты, метафоры, сравнения, позволяющие нам ощутить те чувства, которые вкладывали Валерий Брюсов и Николай Рубцов, не зря стихотворение лирическое. Также эти стихотворения имеют кольцевую композицию, показывая между замкнутость пространства.

Несмотря на схожесть стихотворений они различаются. Каждый автор индивидуален: имеет свой стиль, восприятие и Валентин Яковлич Брюсов больше внимания уделяет эмоциям первого снега. „Серебро, огни и блестки...", „мир из серебра...", „горят бередки...", „одежда чьей-то грезы...", „жизни с грезою игра..." – эти повторы подчеркивают волшебное очарование первого снега.

В стихотворении Николая Рубцова четко определены места событий: „в руслах тихих рек...", „в полях, в селеньях и в бо", „в деревне пропадают...", „по дорожке меж полей...". Поэта больше беспокоит состояние природы, состояние человека.

Александр Блок верно заметил: „поэты интересны тем, чем они отличаются друг от друга", – ведь поэты пишут на один темы, используют одни средства выразительности, но все же они индивидуальны. Именно это делает литературу интересной философской наукой.

Итого: 49б.

I 1) 10б + 9б

I 2) 1) 5б 2) 3б 3) 4б 4) 5б 5) 3б

48б

48б

№

Книга серьёзная

Полезно, что провести свободное время за книгой — лучш решение. Читая, мы пополняем свой словарный запас, расши ряем кругозор. Книги есть простые, без глубокого смысла, над которыми не надо долго размышлять, их читают, чтобы р петься или отдохнуть. Но в первую очередь надо отдавать пре почтение тем книгам, морали которых скрыта от невнима тельного глаза. „Учитесь и читайте. Читайте книги серьезные...", — убеждает нас великий писатель Ф.М. Достоевский.

К „серьезным" книгам в основном относят классические произве дения, ведь в них поднимаются проблемы, которые всегда были, есть и будут актуальны. К таким произведениям можно отн роман Маргарет Митчелл „Унесенные ветром". Главная героиня — Скарлетт О'Хара — живет спокойно и беззаботно. Ее главная проблема, какую шляпку и какое платье надеть на бал. Скарлетт во всем желала быть похожей на мам Эллин. Для нее мама — идеал женщины. Все, что говорила чему учила Эллин было для дочери не просто советом или рекомендацией, а заповедями, которым она обязана придерживаться.

Но началась война. Война заставила Скарлетт пересмотр все свои жизненные позиции и приоритеты. Главная героин в силу обстоятельств принялось пренебрегать всеми заповеда Эллин, и каждый раз ее мучила совесть. Теперь у Скарлетт О'Хара были совсем иные проблемы: чем прокормить себ и всю свою семью? Что делать если в Тару снова прид военные, и уже неважно будут это соседние или враги? Что делать когда наступит зима? Откуда брать деньги? Все препятствия и трудности закалили Скарлетт, сделали и ответственной, взрослой, самостоятельной, мудрой, но в же время и жестокой. По окончании войны Скарлетт поняла, что в жизни главное, что надо ценить, и, главное она осознала, что все чему учила и мама, оказалось бесп мным в суровой реальности

Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся
2022-2023 учебный год
Литература
7-8 классы

Максимальное время выполнения заданий: 120 минут
Максимальное количество баллов – 50 баллов

Задание 1

Прочитайте стихотворения двух известных русских поэтов.

В. Я. Брюсов
Первый снег

Серебро, огни и блёстки,-
Целый мир из серебра!
В жемчугах горят берёзки,
Чёрно-голые вчера.
Это - область чьей-то грёзы,
Это - призраки и сны!
Все предметы старой прозы
Волшебством озарены.
Экипажи, пешеходы,
На лазури белый дым.
Жизнь людей и жизнь природы
Полны новым и святым.
Воплощение мечтаний,
Жизни с грезою игра,
Этот мир очарований,
Этот мир из серебра!

1895

Словарь: грёзы – мечты, что-либо создаваемое воображением.

Н. М. Рубцов
Первый снег

Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!
В деревне празднуют дожинки,
И на гармонь летят снежинки.
И весь в светящемся снегу,
Лось замирает на бегу
На отдаленном берегу.
Зачем ты держишь кнут в ладони?
Легко в упряжке скачут кони,
И по дорогам меж полей,
Как стаи белых голубей,
Взлетает снег из-под саней...
Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

1955

Словарь: дожинки – славянский праздник окончания жатвы (уборки хлебов).

Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого разбора этих стихотворений с элементами литературоведческого анализа. При работе необходимо опираться на следующие вопросы:

1. Что позволяет сопоставить эти произведения (общие тема, жанр, состояние лирического героя, изобразительные средства и т.д.)?
2. Как заметил А.Блок, «поэты интересны тем, чем они отличаются друг от друга…». В чем, на ваш взгляд, проявляется авторская индивидуальность в решении темы стихотворения?

При ответе на вопросы постарайтесь показать свою филологическую культуру, богатство и выразительность речи.

30 баллов

Задание 2

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные…». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьёзным»? Напишите сочинение–миниатюру на тему: «Книга серьёзная». Объясните свой читательский выбор.

20 баллов

Задание 1.

Я прочитал два стихотворения, посвящённых такому прекрасному событию — первому снегу. Объединённые общей темой, произведения хороши красивы. Но всё-таки, они отличны друг от друга. Почему? Прочитав мною стихотворения различаются, потому что в них с разных ~~ракурсов~~ ракурсов обзора описана пора первого снега.

В первом стихотворении лирический герой описывает ~~это~~ первый снег как „целый мир из серебра", как пейзаж глаз, от которого отвести не получ ся. Для него это „воплощение мечтаний". Ритм произведения быстр, Лирический герой хочет ~~в~~ показать нам, как можно больше за роткий срок. Хочет, чтобы мы осознавали какую мы имеем красо Меня завораживает его оптимизм, то как он, наш лирический герой, рис целые картины. Картины первого снега.

Второе стихотворение отличается от первого ~~своим~~ своей атм сферой праздника. В первом произведении лирический герой субъективн рассматривает появление первого снега, в то время как герой вт го стихотворения объективно констатирует вышеописанное событие. Тут тем медленнее, картина воспринимается проще. Лирический герой не торо ся, а спокойно описывает нам, что он считает нужным, он много сравнивает Читая это стихотворение, я чувствовал всё то, что ~~в~~ герой хотел нам сказат

Выводы таковы: если даже есть произведения, связанные о идей темой, то они не будут повествовать об одном и том же. В каждо из них будет проявляться авторская индивидуальность.

10б.

Задание 2. Книга серьёзная

К книгам серьёзным я бы отнёс повесть „Беглец". К сожал нию я забыл кто её написал, но помню, что она была написана автор другой повести „Мальчик у моря".

Эта повесть о мальчике, жившем в месте, где до него никому н было дела. Его жизнь была во тьме, пока не пришёл человек, показавший е что есть другая жизнь. У главного героя два младших брата, отец-алкогол дед, бабушка и мама, которая работала с утра до вечера. Когда важный дл него человек погиб, то его семья поступила не самым лучшим образом, за ч и была в конце-концов наказана. Но это было лишь в конце. Мал чик после смерти одного для него человека убежал из дома, собравшись жить в бегах. Возвратившись домой через недолгое время, он понял, что н может оставить оленицею отца, бедную мать и остальных.

Произведение действительно затрагивает довольно трудные Советую прочитать.

№1 – 2б
№2 – 2б
№3 – 1б
№4 – 4б
№5 – 4б

Итого: 23б

13б

Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся
2022-2023 учебный год
Литература
7-8 классы

Максимальное время выполнения заданий: 120 минут
Максимальное количество баллов – 50 баллов

Задание 1

Прочитайте стихотворения двух известных русских поэтов.

В. Я. Брюсов
Первый снег

Серебро, огни и блёстки,-
Целый мир из серебра!
В жемчугах горят берёзки,
Чёрно-голые вчера.
Это - область чьей-то грёзы,
Это - призраки и сны!
Все предметы старой прозы
Волшебством озарены.
Экипажи, пешеходы,
На лазури белый дым.
Жизнь людей и жизнь природы
Полны новым и святым.
Воплощение мечтаний,
Жизни с грезою игра,
Этот мир очарований,
Этот мир из серебра!

1895

Словарь: грёзы – мечты, что-либо создаваемое воображением.

Н. М. Рубцов
Первый снег

Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!
В деревне празднуют дожинки,
И на гармонь летят снежинки.
И весь в светящемся снегу,
Лось замирает на бегу
На отдаленном берегу.
Зачем ты держишь кнут в ладони?
Легко в упряжке скачут кони,
И по дорогам меж полей,
Как стаи белых голубей,
Взлетает снег из-под саней...
Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

1955

Словарь: дожинки – славянский праздник окончания жатвы (уборки хлебов).

Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого разбора этих стихотворений элементами литературоведческого анализа. При работе необходимо опираться на следующи вопросы:

1. Что позволяет сопоставить эти произведения (общие тема, жанр, состояние лирического геро изобразительные средства и т.д.)?
2. Как заметил А.Блок, «поэты интересны тем, чем они отличаются друг от друга…». В чем, н ваш взгляд, проявляется авторская индивидуальность в решении темы стихотворения?

При ответе на вопросы постарайтесь показать свою филологическую культуру, богатство выразительность речи.

30 балл

Задание 2

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные…». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьёзным»? Напишите сочинение–миниатюру на тему: «Книга серьёзная». Объясните свой читательский выбор.

20 балл

Задание №2

Абсолютную классику русской литературы – произведение „Преступление и наказание" – однозначно ~~можно~~ стоит отнести к разряду серьезных книг. Здесь можно обнаружить множество ~~[illegible]~~ тайных ~~[illegible]~~ смыслов, которыми автор делится с читателями. Для себя я обозначила две идеи, самые, на мой взгляд, важные. Ниже я их обосную.

Итак, Родион Раскольников решается на убийство старухи-процентщицы, которая, по его мнению, совершенно не идет навстречу своим клиентам, нередко берет слишком много и т.п. После совершения (осуществления) героем этого плана в комнату ненароком заходит сестра убитой. Ее Раскольников тоже лишает жизни, не желая оставлять лишних свидетелей. Я считаю, что категорически нельзя совершать действий, пытаясь скрыть которые, человек готов прибегнуть к таким крайним мерам. Родион сразу же понял ошибку, которую совершил. На протяжении следующего далее повествования Раскольников терзается, мучается, боится оказаться раскрытым.

Вот и первая идея: необходимо тщательно и долго обдумывать те вещи, которые способны в корне изменить вашу жизнь. Стоит взвесить все, за и против, понять, стоит ли минутное удовлетворение всех тех последствий, которые придется перенести потом.

В финале Родион Раскольников не выдерживает и самостоятельно сознается в проделанных действиях. Его отправляют в ссылку, в которой он все-таки обретает душевное спокойствие. В ссылку с ним отправилась его любимая девушка, которая решила пройти все сложности вместе с суженым.

Второй вывод, который я сделала из книги: осознав и осмыслив свою вину, сделав чистосердечное признание, достойно приняв наказание можно избавить себя хотя бы от части мучений совести.

Произведение мне впечатлило. Затронутые темы актуальны любое время, название лаконичное, запоминающееся, отражает суть содержания. Четко прописаны характеры персонажей, что позволяет читателю полностью погрузиться в задуманную автором историю. Спасибо Федору Михайловичу Достоевскому за такое великое с несравненным творение! с чем

Задание №1

Данные стихотворения имеют практически одинаковые идею и тему. И В.Я. Брюсов, и Н.М. Рубцов в своих произведениях описывают период зимы. После прочтения я однозначно поняла, что оба поэта восхищаются этой порой.

Среди отличий могу отметить различный стихотворный размер. Из-за этого творение Брюсова кажется бодрее и веселее, нежели чем у Рубцова. Кроме того, Николай Михайлович завершает стихотворение точно так же, как и начинал. То есть он использовал кольцевую композицию. Рубцов использует меньше тропов, чем Валерий Яковлевич.

Теперь о схожих моментах. Повторюсь о том, что темы идентичны. Об этом свидетельствует даже название, совершенно одинаковое у обоих авторов. Поэты описывают прелести зимы, повествуют, как меняется природа в этот момент, делятся с читателем своими эмоциями и впечатлениями.

Я думаю, что после прочтения этих двух стихотворений, даже тот, кто не слишком любит самое холодное время года, усомнится и увидит в зиме что-то волшебное и прекрасное.

I 1) 8б. 2) 9б. 3) 5б. } 22б.

II. 1) 5б 2) 5б 3) 4б 4) 5б. 5) 5б

24б

Итого: 46б

250812, Кравцов

Школьный этап всероссийской олимпиады учащихся
2022-2023 учебный год
Литература
7-8 классы

Максимальное время выполнения заданий: 120 минут
Максимальное количество баллов – 50 баллов

Задание 1

Прочитайте стихотворения двух известных русских поэтов.

В. Я. Брюсов
Первый снег

Серебро, огни и блёстки,-
Целый мир из серебра!
В жемчугах горят берёзки,
Чёрно-голые вчера.
Это - область чьей-то грёзы,
Это - призраки и сны!
Все предметы старой прозы
Волшебством озарены.
Экипажи, пешеходы,
На лазури белый дым.
Жизнь людей и жизнь природы
Полны новым и святым.
Воплощение мечтаний,
Жизни с грезою игра,
Этот мир очарований,
Этот мир из серебра!

1895

Словарь: грёзы – мечты, что-либо создаваемое воображением.

Н. М. Рубцов
Первый снег

Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!
В деревне празднуют дожинки,
И на гармонь летят снежинки.
И весь в светящемся снегу,
Лось замирает на бегу
На отдаленном берегу.
Зачем ты держишь кнут в ладони?
Легко в упряжке скачут кони,
И по дорогам меж полей,
Как стаи белых голубей,
Взлетает снег из-под саней...
Ах, кто не любит первый снег
В замерзших руслах тихих рек,
В полях, в селеньях и в бору,
Слегка гудящем на ветру!

1955

Словарь: дожинки – славянский праздник окончания жатвы (уборки хлебов).

Оформите свои впечатления и наблюдения в виде краткого разбора этих стихотворений с элементами литературоведческого анализа. При работе необходимо опираться на следующие вопросы:

1. Что позволяет сопоставить эти произведения (общие тема, жанр, состояние лирического героя, изобразительные средства и т.д.)?
2. Как заметил А.Блок, «поэты интересны тем, чем они отличаются друг от друга…». В чем, на ваш взгляд, проявляется авторская индивидуальность в решении темы стихотворения?

При ответе на вопросы постарайтесь показать свою филологическую культуру, богатство и выразительность речи.

30 баллов

Задание 2

Великий писатель Ф.М. Достоевский и сегодня убеждает нас: «Учитесь и читайте. Читайте книги серьёзные…». Какую книгу (художественное произведение) вы отнесли бы к «серьёзным»? Напишите сочинение–миниатюру на тему: «Книга серьёзная». Объясните свой читательский выбор.

20 баллов

№2 Мной была прочитана книга английской писательницы Ма
Олкотт – „Маленькие женщины". С первых страниц книга покори
меня и даже меня удивила. Она подарила незабываемое чу
уюта и тепла, которое ощущаешь только в кругу семьи во
ля праздников и торжественных моментов.

История начинается с упоминания войны, но никакого пре
и начала нет. Приходит лишь осознание тяжёлой небольшой семьи, о к
рой идёт речь в книге. Она отправила на фронт любимого м
и отца. Конечно, девушки, составляющие большую часть семейства, могли плакать
говорить о безысходности случившейся ситуации, но они собрали
волю в кулак и, радуясь каждому дню, продолжали работать, учи
помогать нуждающимся. Сами же они жили не богато, но с
было не жаль отдать последнее.

Я считаю, что эту книгу можно отнести к „серьёзной"
ней рассказывается одна из главных проблем общества девятнадца
века – мужчины не воспринимали девушек всерьёз. Они смотрел
на представительниц женского пола с высока и даже не дум
что дамы могут быть на столько разносторонними, образова
ными и начитанными.

№1 1) Стихотворения Брюсова и Рубцова имеют одно и то же н
ние, а следовательно и тему. Лирический герой в этих двух пр
изведениях радуется первому снегу.

2) В стихотворении Брюсова лирический герой хоть и испыт
вает радость, но пытается сохранить спокойствие и умиротворён
В этом произведении присутствует загадочность. Лирический г
представляется человеком из высшего общества.

в стихотворении Гуськова лирический герой представляется пре
деревенским человеком, имеющим большой опыт общения с природ
Лирический герой открыто делится своей радостью и готов кричат
на всю округу о своем восторге.

I) 1) 7б
2) 8б
3) 3б
} 18б

II) 1) 5б
2) 5б
3) 3б (-2)
4) 5б.
5) 3б
} 21б

Итого: 39б.