

Всероссийская олимпиада школьников
2022-2023 учебный год
Школьный этап
Русский язык
10 - 11 классы

104406

37
баллов

Время выполнения заданий – 120 минут.
Максимальное количество баллов – 53 балла.

1. Понятия «синоним» и «омоним», которые используются в лексике, применимы и к характеристике морфем как единиц языка.

- 1) Приведите пример синонимичных приставок. Докажите их синонимичность.
- 2) Приведите пример омонимичных суффиксов. Докажите омонимичность.

1) по-//за-; бес-//не- (помогать - защищать, беспорядок - беспорядок)
2)

Максимально 4 балла

2. Поставьте ударение в словах.

Августовский, завидно, коклюш, балуешься, новорождённый, запломбировать, обеспечение, воздухопровод, послала, закупорить, языковая (колбаса), танцовщица.

Максимально 6 баллов

3. Даны русские слова, восходящие к латинским или построенные из латинских корней, суффиксов и приставок:

- 1) традиция — «обычай, передаваемый из поколения в поколение»
- 2) контракция — «сжатие (например, жидкости)»
- 3) контрадикция — «противоречивое высказывание»
- 4) экстрадиция — «выдача иностранному государству лица, нарушившего его законы»
- 5) акция — «действие, предпринимаемое для достижения какой-либо цели»
- 6) экстракция — «удаление, извлечение (например, зуба)»
- 7) дикция — «манера произношения»

Задание.

- Определите, какие из этих слов являются однокоренными и каково значение тех приставок, которыми однокоренные слова отличаются друг от друга.

Максимально 6 баллов

4. Установите, в чём общность в происхождении данных имён собственных:

Николай, Никодим, Никон, Вероника, Никандр?

Никс - сокращённая форма этих имён

Максимально 2 балла

5. Разберите слова по составу (современное членение + историческое членение), укажите их этимологию: невеста, мошенник, простыня, околица.

невеста - от невеста - от невеста - от невеста - от невеста
мошенник - мошенник - карман (действительно карманник)
простыня - от слова просты - простое платье

Максимально 6 баллов

6. Прочитайте фрагмент «Письма другу, жительствовавшему в Тобольске» (А.Н. Радищев, 1790 г.) и выполните задание.

В день назначенный для торжества, в котором уже часу пополудни, толпы народа стекались к тому месту где зреть желали лице обновителя своего и просветителя. Полки Гвардии Преображенский и Семеновский, бывшие некогда сотоварищи опасностей Петровых и его побед, так же и другие Полки Гвардии тут бывшие, под предводительством начальников своих окружили места позорища. Артиллерия, Кирасирской Новотроицкой Полк и Киевской пехотной заняли места наблиз лежащих улицах. Все было готово, тысячи зрителей назделанных для того возвышениях и

толпа народа разсеянного повсем близ лежащим местам и кровлям ожидали с нетерпением зрети образ того, которого предки их в живых ненавидели, а посмерти оплакивали.

Задание.

- Отметьте как можно больше языковых фактов написания слов (сочетаний слов), отличных от современной нормы русского языка.

Максимально 6 баллов

7. Какие варианты пунктуационного оформления имеет предложение Она вышла из комнаты энергичная свежая бодрая радостная? Укажите эти варианты, расставив знаки препинания. К каждому варианту дайте синтаксический комментарий.

~~Она вышла из комнаты энергичная, свежая, бодрая, радостная.~~
[= ~, ~, ~, ~], [= ~, ~, ~, ~], [= ~, ~, ~, ~]
Максимально 4 балла

8. Отредактируйте предложения: исправьте лексические ошибки, заменив неверно употреблённые слова либо исключив лишние слова.

Запишите подобранное слово (/выпишите лишнее слово), соблюдая нормы современного русского литературного языка.

- В любом историческом романе присутствует художественный вымысел: реальные лица могут делать поступки, которые не подтверждает ни один исторический документ.
- Музыка является ~~главным~~ лейтмотивом повести Льва Николаевича Толстого «Крейцерова соната»: музыкальная тема на протяжении определённого периода жизни персонажа начинает звучать для него по-разному, открывая читателям изменения, которые с ним произошли, и позволяя осознать влияние, которое оказала музыка на его жизнь.
- Туристы ~~изменили~~ ^{согласились} подняться на колоннаду Исаакиевского собора и полюбоваться вечерним городом.
- Чтобы встреча школьников с писателем прошла на высоком уровне, детей о предстоящем мероприятии необходимо предупредить ~~заранее~~.
- Различные обряды принадлежат к ~~наиболее~~ сложным и архаичным образцам ~~народного~~ фольклора.
- Чтение книг ~~увеличивает~~ ^{расширяет} кругозор и повышает интеллектуальный уровень человека.

Максимально 3 балла

9.

А) Догадайтесь, какие фразеологизмы и поговорки используют русские, когда англичане говорят:

- Не стоит и пуговицы. - не стоит и граца (очень дешево)
- Убить двух птиц одним камнем. - убить двух зайцев одним выстрелом
- По самые локти - по самые на локотки хвост (сделать два дела сразу)
- Просто, как упасть с бревна - раз плюнуть (очень просто, легко)

- Дайте толкование фразеологизмам.

Схема ответа: просто, как пирог - как дважды два (очень просто)

Б) Назовите источники фразеологизмов и объясните их значения:

- Сирота казанская - шибек, который притворяется несчастным
- Валаамова ослица - маленький шибек, который не знает базиса
- Притча во языцех - церковнославянское выражение, рассказ о чужом человеке
- «А Философ - без огурцов» - шибек, который ушныгаст, не добивается успеха

Максимально 8 баллов

Ш10. Переведите текст на современный язык. Составьте словарную статью для толкового словаря слова «гърнїи».

Бишасл* гърнїи градъ и дѣльнїи градъ и по седми дни. посла* цѣсарь слы къ ратникомъ въ гърнїи градъ рече* ^{на седмь} придѣ съ великою силою. ратници не отъвѣщаша* ^{сказал} сломъ. влѣзоша* разбоиници. и три тысащи конникъ цѣсаря и побѣдиша* търноградныа. и пожгоша* и разграбиша палаты сильныхъ. и дѣлжныхъ грамоты пожгоша*. да будутъ имъ помощници дѣлжнїи, избывшии дѣлга.

Примечание.

Знаком (*) отмечены глагольные формы одного из древних прошедших времён, которые следует переводить русскими формами глаголов прошедшего времени (в большинстве случаев лучше использовать по смыслу формы совершенного вида).

Максимально 8 баллов

~~Страны в красивом городе и давали город на свои дни.~~
Послал царь сказать ратникамъ в городе речь с великою силой. Ратники не отвѣщали. Зашли разбойники и три тысащи коней царя победили и разграбили палаты сильные, грамоты подожгли. Будут у них помощники
48

Всероссийская олимпиада школьников
2022-2023 учебный год
Школьный этап
Русский язык
10 - 11 классы

1044 07

285

Время выполнения заданий – 120 минут.
Максимальное количество баллов – 53 балла.

1. Понятия «синоним» и «омоним», которые используются в лексике, применимы и к характеристике морфем как единиц языка.

1) Приведите пример синонимичных приставок. Докажите их синонимичность.

2) Приведите пример омонимичных суффиксов. Докажите омонимичность.

1) пре и пере + бес', не' – пу, за – (убить, забить)

Максимально 4 балла

2. Поставьте ударение в словах.

Августовский, завидно, коклюш, балуешься, новорожденный, запломбировать, обеспечение, воздухопровод, послала, закупорить, языковая (колбаса), танцовщица.

Максимально 6 баллов

3. Даны русские слова, восходящие к латинским или построенные из латинских корней, суффиксов и приставок:

1) традиция — «обычай, передаваемый из поколения в поколение»

2) контракция — «сжатие (например, жидкости)»

3) контрадикция — «противоречивое высказывание»

4) экстрадиция — «выдача иностранному государству лица, нарушившего его законы»

5) акция — «действие, предпринимаемое для достижения какой-либо цели»

6) экстракция — «удаление, извлечение (например, зуба)»

7) дикия — «манера произношения»

Задание.

- Определите, какие из этих слов являются однокоренными и каково значение тех приставок, которыми однокоренные слова отличаются друг от друга.

Максимально 6 баллов

4. Установите, в чём общность в происхождении данных имён собственных:

Николай, Никодим, Никон, Вероника, Никандр?

Максимально 2 балла

5. Разберите слова по составу (современное членение + историческое членение), укажите их этимологию: невеста, мошенник, простыня, околица.

Максимально 6 баллов

6. Прочитайте фрагмент «Письма другу, жительствовавшему в Тобольске» (А.Н. Радищев, 1790 г.) и выполните задание.

В день назначенный для торжества, во втором уже часу пополудни, толпы народа стекались к тому месту где зреть желали лицо обновителя своего и просветителя. Полки Гвардии Преображенский и Семеновский, бывшие некогда сотоварищи опасностей Петровых и его побед, так же и другие Полки Гвардии тут бывшие, под предводительством начальников своих окружили места позорища, Артиллерия, Кирасирской Новотроицкой Полк и Киевской пехотной заняли места наблиз лежащих улицах. Все было готово, тысячи зрителей названных для того возвышениях и

толпа народа разсеянного повсем близ лежащим местам и кровлям ожидали с нетерпением зрети образ того, которого предки их в живых ненавидели, а посмерти оплакивали.

Задание.

- Отметьте как можно больше языковых фактов написания слов (сочетаний слов), отличных от современной нормы русского языка.

Максимально 6 баллов

7. Какие варианты пунктуационного оформления имеет предложение Она вышла из комнаты энергичная свежая бодрая радостная? Укажите эти варианты, расставив знаки препинания. К каждому варианту дайте синтаксический комментарий.

1. [- = м, м, м, м, м] 3. [- = : м, м, м, м, м]
2. [- = м, м, м, м, м] 4. [- = - м, м, м, м, м]

Максимально 4 балла

8. Отредактируйте предложения: исправьте лексические ошибки, заменив неверно употреблённые слова либо исключив лишние слова.

Запишите подобранное слово (выпишите лишнее слово), соблюдая нормы современного русского литературного языка.

- художественным и есть вымысел
- В любом историческом романе присутствует художественный вымысел: реальные лица могут делать поступки, которые не подтверждает ни один исторический документ.
 - Музыка является главным лейтмотивом повести Льва Николаевича Толстого «Крейцера соната»: музыкальная тема на протяжении определённого периода жизни персонажа начинает звучать для него по-разному, открывая читателям изменения, которые с ним произошли, и позволяя осознать влияние, которое оказала музыка на его жизнь.
 - Туристы изъявили согласие подняться на колоннаду Исаакиевского собора и полюбоваться вечерним городом.
 - Чтобы встреча школьников с писателем прошла на высоком уровне, детей о предстоящем мероприятии необходимо предупредить заранее.
 - Различные обряды принадлежат к более сложным и архаичным образцам народного фольклора.
 - Чтение книг увеличивает кругозор и повышает интеллектуальный уровень человека.

Максимально 3 балла

9.

А) Догадайтесь, какие фразеологизмы и поговорки используют русские, когда англичане говорят:

- Не стоит и пуговицы. - не стоит и гроша (дешево)
- Убить двух птиц одним камнем. - сразу убить двух зайцев (использовать не один стиральщик)
- По самые локти - в шее до шеи
- Просто, как упасть с бревна - сразу пасть (легко)

- Дайте толкование фразеологизмам.

Схема ответа: просто, как пирог - как дважды два (очень просто)

- Б) Назовите источники фразеологизмов и объясните их значения:

- Сирота казанская - человек, прикидывающийся бедняком
- Валаамова ослица - тихий человек, случайно вымывший свое мнение
- Притча во языцех - церковнославянское выражение, выражающее ставший известным в церковном кругу
- «А Философ - без огурцов» - ироническое утверждение, означающее, что философ не практичен

Максимально 8 баллов

10. Переведите текст на современный язык. Составьте словарную статью для толкового словаря слова «гърнїи».

Бѣшасѧ* гърнїи градъ и дълнїи градъ и по седми днїи. посла* цѣсарь слы къ ратникомъ въ гърнїи градъ рече* приѣхъ съ великою силою. ратници не отъвѣщаша* словъ. влѣзоша* разбоиници. и три тысящи конникъ цѣсаря и побѣдиша* търноградныѧ. и пожгоша* и разграбиша палаты силныхъ. и дължныхъ грамоты пожгоша*. да будутъ имъ помощници дълнїи, избывши дълга.

Примечание.

Знаком (*) отмечены глагольные формы одного из древних прошедших времён, которые следует переводить русскими формами глаголов прошедшего времени (в большинстве случаев лучше использовать по смыслу формы совершенного вида).

Максимально 8 баллов

80

- Кевеет-а
обыкновенное, обр. с помощью $\overline{ke}$ - от „вѣта“ - знакомая
- Мошоник -
древнерусское, с помощью $\overline{resh}$ от мошна - карман -
кармашник.
- Мокр-иц-а
русское; с помощью $\overline{resh}$ от „мокры“
- Простынь-я
русское; обр. от „простой“ (простое несшитое
полотно)
- Оканц-а
о-канц-иц-а. Суффиксальное производное от
окан; то что окружает; „оукорозь“.

+